

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS CICLOS FORMATIVOS GRADO SUPERIOR

| UNIVERSIDAD DE ALCALÁ | | | | | | | |
|---|-----------|---|-----------|--------------------------------------|----------|---|-----------------------------|
| TITULACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Técnico Superior en Producción de Audiovisuales , Radio y Espectáculos (LOGSE) | | | | | | | |
| TITULACIÓN UNIVERSITARIA Grado en Comunicación Audiovisual | | | | | | | |
| MÓDULOS PROFESIONALES | | ASIGNATURAS | | | | <i>Tipo de asignatura (1)</i> | <i>Créditos a reconocer</i> |
| -Lenguajes Audiovisuales y Escénicos | | 641003 LENGUAJE AUDIOVISUAL | | | | B. | 6 |
| -Medios Técnicos Audiovisuales | | 641008 TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES | | | | B. | 6 |
| -Producción de Cine y Video -Producción de Radio -Producción de Televisión | | 641020 PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL | | | | OBL. | 6 |
| -Producción de Espectáculos | | 641034 PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE DOCUMENTALES | | | | OPT. | 6 |
| -Gestión y Promoción de Producciones Audiovisuales, Radiofónicas y Espectáculos | | 641021 GESTIÓN DE CONTENIDOS Y PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL | | | | OBL. | 6 |
| -Formación en Centros de Trabajo -Formación y Orientación Laboral -Relaciones en Entorno Laboral | | 641006 EMPRESA AUDIOVISUAL | | | | B. | 6 |
| Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama | 18 | Total Créditos Asignaturas Obligatorias | 12 | Total Créditos Asignaturas Optativas | 6 | Total Créditos Asignaturas Formación Básica otras Ramas | 36 |

(1) **Obl** = Obligatoria ; **Opt**= Optativa; **B**=Básica; **PE**=Prácticas Externas

(*) SIEMPRE QUE LA FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO SEA DE SIMILAR NATURALEZA A LAS PRÁCTICAS EN EMPRESAS DEL GRADO

UNIVERSIDAD DE ALCALÁTITULACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL **Técnico Superior en Realización de Audiovisuales y Espectáculos (LOGSE)**TITULACIÓN UNIVERSITARIA **Grado en Comunicación Audiovisual**

| MÓDULOS PROFESIONALES | | ASIGNATURAS | | Tipo de asignatura (1) | Créditos a reconocer |
|--|-----------|---|-----------|---|----------------------|
| -Comunicación y Expresión Audiovisual | | 641003 LENGUAJE AUDIOVISUAL | | B. | 6 |
| -Montaje/edición y postproducción audiovisuales | | 641024 POST PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL | | OBL. | 6 |
| -Sistemas Técnicos de Realización | | 641008 TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES | | B. | 6 |
| -Producción de cine y video -Realización en Televisión -Realización en Multimedia | | 641019 REALIZACIÓN AUDIOVISUAL | | OBL. | 6 |
| -Formación en Centros de Trabajo -Formación y Orientación Laboral -Relaciones en Entorno Laboral | | 641006 EMPRESA AUDIOVISUAL | | B. | 6 |
| Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama | 18 | Total Créditos Asignaturas Obligatorias | 12 | Total Créditos Asignaturas Formación Básica otras Ramas | 30 |

(1) **Obl** = Obligatoria; B=Básica;

(*) SIEMPRE QUE LA FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO SEA DE SIMILAR NATURALEZA A LAS PRÁCTICAS EN EMPRESAS DEL GRADO

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

TITULACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL : **Técnico Superior en Sonido (LOGSE)**

TITULACIÓN UNIVERSITARIA **Grado en Comunicación Audiovisual**

| MÓDULOS PROFESIONALES | | ASIGNATURAS | | Tipo de asignatura (1) | Créditos a reconocer | | |
|--|---|--|---|--------------------------------------|----------------------|---|----|
| -Comunicación Audiovisual y Expresión Sonora | | 641044 COMUNICACIÓN SONORA EN EL AUDIOVISUAL | | OPT. | 6 | | |
| -Administración, Gestión y Comunicación de la Pequeña Empresa -Proyecto Integrado | | 641010 SOCIOECONOMÍA DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES | | OBL. | 6 | | |
| -Sonido en Producciones Audiovisuales | | 641032 TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN Y LOCUCIÓN | | OPT. | 6 | | |
| -Sonorización Industrial y Espectáculos | | 641036 COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y MOVILIDAD | | OPT. | 6 | | |
| -Radio -Postproducción de Audio | | 641033 REALIZACIÓN DE INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISIÓN | | OPT. | 6 | | |
| -Formación en Centros de Trabajo -Formación y Orientación Laboral -Relaciones en Entorno Laboral | | 641006 EMPRESA AUDIOVISUAL | | B. | 6 | | |
| Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama | 6 | Total Créditos Asignaturas Obligatorias | 6 | Total Créditos Asignaturas Optativas | 24 | Total Créditos Asignaturas Formación Básica otras Ramas | 36 |

(1) **Obl** = Obligatoria ;; B=Básica

(*) SIEMPRE QUE LA FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO SEA DE SIMILAR NATURALEZA A LAS PRÁCTICAS EN EMPRESAS DEL GRADO

PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

| UNIVERSIDAD DE ALCALÁ | | | | | | | |
|---|-----------|---|----------|--------------------------------------|-----------|---|----------------------|
| TITULACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL : Técnico Superior en Imagen (LOGSE) | | | | | | | |
| TITULACIÓN UNIVERSITARIA Grado en Comunicación Audiovisual | | | | | | | |
| MÓDULOS PROFESIONALES | | ASIGNATURAS | | | | Tipo de asignatura (1) | Créditos a reconocer |
| -Medios y Lenguaje de Comunicación Visual -Imagen Audiovisual | | 641003 LENGUAJE AUDIOVISUAL | | | | B. | 6 |
| | | 641042 PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE PUBLICIDAD AUDIOVISUAL | | | | OPT. | 6 |
| -Imagen Fotográfica -Aplicaciones Fotográficas | | 641046 ESCENOGRAFÍA Y FOTOGRAFÍA EN CINE Y TELEVISIÓN | | | | OPT. | 6 |
| -Iluminación de Espacios Escénicos -Medios Fotográficos y Audiovisuales | | 641034 PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE DOCUMENTALES | | | | OPT. | 6 |
| -Gestión de Calidad de Procesado y Tratamiento Fotográfico y Cinematográfico -Administración, Gestión y Comercialización de la Pequeña Empresa | | 641010 SOCIOECONOMÍA DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES | | | | OBL. | 6 |
| -Formación en Centros de Trabajo -Formación y Orientación Laboral -Relaciones en Entorno de Trabajo | | 641006 EMPRESA AUDIOVISUAL | | | | B. | 6 |
| Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama | 12 | Total Créditos Asignaturas Obligatorias | 6 | Total Créditos Asignaturas Optativas | 18 | Total Créditos Asignaturas Formación Básica otras Ramas | 36 |

(1) **Obl** = Obligatoria;; **B**=Básica;

(*) SIEMPRE QUE LA FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO SEA DE SIMILAR NATURALEZA A LAS PRÁCTICAS EN EMPRESAS DEL GRADO

| UNIVERSIDAD DE ALCALÁ | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|----|---|---------------------------|----------------------|
| TITULACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Técnico Superior en Secretariado (LOGSE) | | | | | | | | |
| TITULACIÓN UNIVERSITARIA Grado en Comunicación Audiovisual | | | | | | | | |
| MÓDULOS PROFESIONALES | | | | ASIGNATURAS | | | Tipo de asignatura (1) | Créditos a reconocer |
| -Gestión de Datos | | | | -TRANSVERSAL I | | | OPT. | 6 |
| -Organización del Servicio y Trabajos de Secretariado | | | | -TRANSVERSAL II | | | OPT. | 6 |
| -Elaboración y Presentación de Documentos e Información | | | | 641028 DISEÑO GRÁFICO DIGITAL | | | OPT. | 6 |
| -Elementos de Derecho | | | | 641016 MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL | | | OBL. | 6 |
| -Formación en Centros de Trabajo -Formación y Orientación Laboral -Comunicación y Relaciones Profesionales | | | | 641006 EMPRESA AUDIOVISUAL | | | B. | 6 |
| Total Créditos Asignaturas Formación Básica | 6 | Total Créditos Asignaturas Obligatorias | 6 | Total Créditos Asignaturas Optativas | 18 | Total Créditos Asignaturas Formación Básica otras Ramas | 30 | |

(1) **Obl** = Obligatoria ;; **B**=Básica

(*) SIEMPRE QUE LA FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO SEA DE SIMILAR NATURALEZA A LAS PRÁCTICAS EN EMPRESAS DEL GRADO