Universidad de Alcalá

ECOCRÍTICA Y HUMANIDADES AMBIENTALES

Código
617

GIECO

ÁREAS DE APLICACIÓN

Ciencias Humanas

COORDINADOR

Montserrat López Mújica

PALABRAS CLAVE

Ecocritica, humanidades ambientales, literatura, filosofia, ecofeminismo, zoocritica, poshumanismo, naturaleza

CONTACTO

montserrat.lopezm@uah.es
Teléfono: 9699
Dpto. Filología Moderna
Edificio Filosofía y Letras
Calle Colegios, 2, 28801
Alcalá de Henares
Madrid

Grupo de Investigación en Ecocrítica
Instituto Franklin - UAH

OBJETO DEL GRUPO

Este grupo de investigación aborda el estudio de las relaciones entre los seres humanos y el medio ambiente desde el ámbito de las humanidades. En este sentido hay que señalar que el punto teórico de partida para nuestro proyecto, la ecocrítica, nació como una rama más de la crítica literaria que, junto a la filosofía, pretendía analizar los valores, representaciones y comportamientos éticos con respecto a la naturaleza y el medio ambiente en dichas expresiones culturales. Esta disciplina, que abarca numerosas teorías relacionadas, paulatinamente ha ido desarrollándose y en la actualidad esta englobada en el campo más amplio de las Humanidades Ambientales.

El grupo consta de profesores e investigadores de varias filologías y otras áreas de conocimiento dentro de las humanidades de diversas universidades y que llevan una trayectoria conjunta desde 2006. Su investigación se basa en el estudio y análisis de los valores, representaciones y comportamientos éticos con respecto a la naturaleza en las literaturas en lenguas europeas al igual que en el cine, arte u otros medios de expresión cultural.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Ecocrítica: teorías, métodos y debates.
- Humanidades ambientales: desarrollo y debates.
- Filosofía y teorías críticas y su aplicación al análisis textual (ecofeminismo, zoocrítica, materialismo ecocrítico, ecoposcolonialismo, poshumanismo).
- Pensamiento, identidad y diversidad cultural en la percepción de la naturaleza.
- Representaciones de la naturaleza en la literatura y otros discursos y medios artísticos.
- Entre ellos, literatura popular o juvenil, cine, música, etc.
- La naturaleza como alteridad: la relación de la naturaleza con otros grupos marginados (indígenas, grupos poscoloniales y étnicos, animales, etc).
- Ética ambiental. Concienciación, activismo y justicia medioambiental en las humanidades, particularmente su reflejo en las manifestaciones culturales.
- Ecotraducción, ecolingüística y etnolingüística.

SERVICIOS OFERTADOS

- Organización de jornadas, seminarios y congresos.
- Publicación en nuestra revista internacional Ecozon@.
- Estancias de investigación.
- Elaboración de Trabajos Fin de Grado, Trabajos Fin de Máster y tesis doctorales.

RESULTADOS COMERCIALIZABLES